

ПЯТЫЙ КЛАСС

(этюды №№ 51—60)

51

Спиккато.

Штрих спиккато достигается плавными горизонтальными бросками руки со смычком в отрезке между центром тяжести смычка и колодкой. Следить за точным интонированием хроматизмов, особенно за седьмой пониженной ступенью.

Moderato



mp

simile

mf

f

poco a poco dim.

III

IV

p