

ЗАТВЕРДЖАЮ
Дырэктар установы адукацыі
“Лідскі дзяржаўны
музычны каледж”

Серакова А.В.
А.В.Серакова
2018 г.

ПАЛАЖЭННЕ

аб падрыхтоўчых курсах пры ўстанове адукацыі “Лідскі дзяржаўны
музычны каледж”

1. АГУЛЬНЫЯ ПАЛАЖЭННІ

1.1. Наступнае Палажэнне распрацавана на аснове Пастановы Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 21.07.2011г. № 980 (“Палажэнне аб факультэце давузаўскай падрыхтоўкі, падрыхтоўчым адзяленні, падрыхтоўчых курсаў”); Кодэкса Рэспублікі Беларусь аб адукацыі ад 13.01.2011 г. № 243/3.

1.2. Парадак залічэння слухачоў падрыхтоўчых курсаў у навучальную ўстанову вызначаецца Правіламі прыёму ў дзяржаўныя сярэднія спецыяльныя навучальныя ўстановы Рэспублікі Беларусь.

На падрыхтоўчыя курсы прымаюцца:

грамадзяне Рэспублікі Беларусь;

закежныя грамадзяне і асобы без грамадзянства, што ўвесь час пражываюць у РБ;

закежныя грамадзяне і асобы без грамадзянства, якім прадстаўлены статут бежанца ў РБ;

асобы беларускай нацыяльнасці, якія з’яўляюцца грамадзянамі закежных дзяржаў ці асобамі без грамадзянства, што ўвесь час пражываюць на тэрыторыі закежных дзяржаў;

грамадзяне Расійскай Федэрацыі, Рэспублікі Казахстан, Кыргызскай Рэспублікі, Рэспублікі Таджыкістан.

1.3. Асноўнымі мэтамі падрыхтоўчых курсаў з’яўляюцца:

- прыцягненне абітурыентаў;

- магчымасць удасканаліць прафесійныя навыкі па спецыяльных дысцыплінах і дысцыплінах музычна-тэарэтычнага цыкла;

- сістэматызацыі, паглыбленне і пашырэнне ведаў;

- якасная падрыхтоўка да паступлення ў каледж.

2. АРГАНІЗАЦЫЯ НАВУЧАЛЬНАГА ПРАЦЭСУ

2.1. Курсы праводзяцца ў форме індыўдуальных (1 чалавек) і групавых (ад 4 чалавек) заняткаў. Працягласць аднаго занятку – 45 хвілін.

2.2. Курсы праводзяцца па наступных спецыяльнасцях:
дырыжыраванне (па напрамках);
інструментальнае выканальніцтва (па напрамках);
музыказнаўства.

2.3. Змест навучання, віды заняткаў і формы кантролю вызначаюцца вучэбнымі планамі і праграмамі, якія распрацаваны ў мэтах забеспячэння якаснай падрыхтоўкі слухачоў і зацверджаны дырэктарам каледжа.

2.4. Кіраўніцтва курсаў па ўзгадненні з дырэктарам каледжа вызначае парадак прыёму і формы навучання, нападуняльнасць навучальных груп, а таксама колькасць выкладчыкаў, вучэбна-дапаможнага і абслугоўваючага персаналу.

2.5. Да педагагічнай работы на курсах прыцягваюцца выкладчыкі ўстановы адукацыі “Лідскі дзяржаўны музычны каледж” на ўмовах пагадзіннай аплаты працы.

2.6. На курсы прымаюцца асобы, жадаючыя павысіць свой ўзровень, у мэтах далейшага навучання ў каледжы.

2.7. Слухачы курсаў абавязаны выконваць правілы ўнутранага распарадку, які вызначаны для музычнага каледжа.

2.8. Слухачы, якія сістэматычна парушалі вучэбную дысцыпліну, правілы ўнутранага распарадку і не выконвалі вучэбны план, выключаюцца з курсаў загадам дырэктара.

2.9. Парадак выкарыстання слухачамі вучэбных памяшканняў, бібліятэк, чытальняў, тэхнічных сродкаў вызначаецца дырэктарам каледжа.

3. ПАРАДАК ПРЫЕМУ НА ПАДРЫХТОЎЧЫЯ КУРСЫ

3.1. Дырэктар каледжа па ўзгадненні з кіраўніцтвам установы адукацыі штогод вызначае профіль працы падрыхтоўчых курсаў, тэрміны і формы навучання, нападуняльнасць вучэбных груп і сцвярджае план прыёму.

3.2. Прыём асоб на падрыхтоўчыя курсы ажыццяўляецца на падставе заявы пры прад'яўленні імі пашпарту, або пашпарту аднаго з законных прадстаўнікоў.

3.3. Групавыя заняткі на курсах пачынаюцца па меры фарміравання груп.

3.4. Прыём слухачоў на падрыхтоўчыя курсы ажыццяўляецца на падставе заключанага ва ўстаноўленым парадку дагавора аб платных паслугах.

3.5. Дагавор з непаўналетнім грамадзянінам заключаецца толькі ў прысутнасці і з пісьмовай згоды яго законнага прадстаўніка.

3.5. Залічэнне на падрыхтоўчыя курсы сцвярджаецца загадам дырэктара каледжа пасля заключэння дагавора на падрыхтоўку слухача і аплаты ім кошту навучання.

4. ФІНАНСАВАЯ ДЗЕЙНАСЦЬ І КІРАЎНІЦТВА КУРСАМІ

4.1. Курсы з'яўляюцца структурным падраздзяленнем установы адукацыі “Лідскі дзяржаўны музычны каледж”. Навучанне на курсах платнае.

4.2. Дзейнасць курсаў ажыццяўляецца за кошт сродкаў, атрыманых у якасці аплаты за навучанне ад слухачоў.

Памер аплаты за навучанне на падрыхтоўчых курсах вызначаецца штогод загадам дырэктара каледжа.

4.3. Аплата уносіцца слухачом на разліковы рахунак каледжа ў адпаведнасці з умовамі дагавора аб платных паслугах.

4.4. Сродкі, унесеныя за навучанне, вяртаюцца, калі слухач да пачатку заняткаў пісьмова інфармуе каледж пра адмову ад навучання на курсах, а таксама ў выпадку, калі навучанне немагчыма па прычыне неўкамплектаванасці вучэбнай групы.

У выпадку выбыцця слухача падрыхтоўчых курсаў без паважных прычын пасля пачатку вучэбных заняткаў сродкі, унесеныя за навучанне, не вяртаюцца. Пры адмове ад навучання па ўважлівых прычынах па пісьмовай заяве слухача вырабляецца вяртанне грашовых сродкаў, не затрачаных на навучанне. У прыватнасці, да ўважлівых прычынах адносяцца: змена месца жыхарства, звязаная з пераездам у іншы горад (пацверджаная дакументальна); неабходнасць догляду за хворымі членамі сям'і; стан здароўя, які не дазваляе слухачу працягваць навучанне (два апошнія абставіны павінны быць пацверджаны заключэннямі медыка-рэабілітацыйнай экспертнай камісіі (МРЭК) або ўрачэбна-кансультацыйнай камісіі (УКК)). Паважліvasць іншых прычын вызначаецца адміністрацыяй каледжа пры прадстаўленні адпаведных дакументаў.

4.5. Аплата працы кіраўніцтва, выкладчыкаў і іншых работнікаў курсаў ажыццяўляецца ў адпаведнасці з дзеючым заканадаўствам.

4.6. Кіраўніцтва дзейнасцю курсаў ажыццяўляе кіраўнік, прызначаны дырэктарам музычнага каледжа.

Кіраўнік курсаў арганізуе:

- арганізуе вучэбную, выхаваўчую, метадычную і арганізацыйна-гаспадарчую дзейнасць;
- забяспечвае магчымасць навучання на курсах для ўсіх катэгорый насельніцтва, вызначае формы навучання і рэгулюе напаўняльнасць вучэбных груп;
- прымае меры па матэрыяльнаму і дысцыплінарнаму ўздзеянню ў адпаведнасці з працоўным заканадаўствам.

4.7. Іншыя пытанні дзейнасці курсаў, якія не адлюстраваны ў дадзеным Палажэнні, вырашаюцца іх кіраўніком па ўзгадненні з дырэктарам музычнага каледжа.