

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления культуры

Гродненского облисполкома

Е.В.Климович

«15» января 2026 г.



**ИНСТРУКЦИЯ
О ПОРЯДКЕ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ
ОБЛАСТНОГО ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ
ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ «ЛИДСКАЯ ЭЛЕГИЯ»**

1. Настоящая Инструкция определяет порядок проведения областного открытого фестиваля фортепианной музыки «Лидская элегия» (далее - фестиваль).

2. Цель фестиваля:

- выявление профессионально-ориентированных учащихся, поддержка талантливой молодежи.

3. Задачи фестиваля:

- содействие развитию творческих способностей детей, активизация их интереса к музыкальному искусству;

- укрепление творческих связей и контактов с учителями ДМШИ и ДШИ;

- повышение исполнительского уровня и сценической культуры;

- популяризация и пропаганда, музыки белорусских авторов.

4. Организаторами фестиваля являются управление культуры Гродненского областного исполнительного комитета и учреждение образования «Лидский государственный музыкальный колледж».

5. Оргкомитет и состав жюри фестиваля утверждаются приказом управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета.

6. Информация о проведении фестиваля размещается на официальных сайтах управления культуры Гродненского областного исполнительного комитета и учреждения образования «Лидский государственный музыкальный колледж».

7. К участию приглашаются: учащиеся детских музыкальных школ искусств, детских школ искусств, гимназий, средних школ с музыкальным и общеэстетическим уклоном.

8. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

8.1. *Фортепиано (солисты):*

- 1 группа – до 11 лет (включительно).

- 2 группа – с 12 до 15 лет (включительно).

8.2. *Фортепианный ансамбль:*

- 1 группа – до 11 лет (включительно).
- 2 группа – с 12 до 15 лет (включительно).

9. Программные требования: 2 разнохарактерных и разностилевых произведения, желательно включение в программу произведения белорусского автора. Общее время звучания во всех номинациях до 10 минут. Замена заявленных в программе произведений не допускается.

10. Фестиваль проводится в один этап в очной форме. Дата проведения **19.02.2026 года**.

11. Для участия в конкурсе направляется следующий пакет документов на электронную почту по адресу: **uchebalmc@yandex.by** до **28.01.2026 года**:

- заявка, согласно приложению №1 к настоящей Инструкции, а также в формате Microsoft Word;
- копия документа, удостоверяющего личность каждого участника фестиваля
- копия квитанции об оплате;

12. Материалы, представленные с нарушением требований, установленных пунктом 11 настоящей Инструкции, к рассмотрению не принимаются.

13. Информация о порядке выступлений, расписание фестиваля размещается на сайте УО «Лидский государственный музыкальный колледж» <http://musiccollege.by> за две недели до начала фестиваля.

14. Оргкомитет уведомляет участников о допуске к фестивалю за 10 дней до начала фестиваля.

15. В состав жюри фестиваля входят педагогические работники учреждений образования сферы культуры Гродненской области, творческие работники, деятели культуры и искусства Республики Беларусь.

16. Жюри оценивает исполнения участников фестиваля по следующим критериям:

- ✓ уровень исполнительства;
- ✓ творческий потенциал;
- ✓ артистичность;
- ✓ виртуозность и культуру звука;
- ✓ точность передачи стилистических особенностей исполняемых произведений;

17. Жюри правомочно принимать решение, если на заседании присутствует не менее двух третей утвержденного состава жюри. В случае равенства голосов мнение председателя жюри является определяющим. Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат. Жюри оформляет сводные ведомости исполнений конкурсных программ участниками фестиваля, а также информирует конкурсантов о результатах их участия.

18. Победители и участники фестиваля награждаются:

- ✓ дипломами I, II, III степени с присвоением звания лауреата в каждой номинации;

- ✓ дипломами I, II, III степени с присвоением звания дипломанта;
- ✓ грамотами за участие;
- ✓ участникам, которые не награждены дипломами лауреата и дипломанта, вручаются дипломы участника фестиваля.

19. Жюри имеет право присуждать в каждой номинации несколько дипломов II и III степени (кроме дипломов I степени).

20. Финансирование расходов по организации и проведению фестиваля осуществляется за счёт средств, перечисленных за участие в конкурсе в номинации «Фортепиано (солисты)» в размере 1-ой базовой величины, установленной на момент проведения конкурса, и в размере 1,5 базовой величины в номинации «Фортепианный ансамбль», установленной на момент проведения конкурса и иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь. Оплата за участие в фестивале перечисляется на расчетный счет учреждения образования «Лидский государственный музыкальный колледж».

В случае неявки участника на фестиваль средства, перечисленные за участие, **не возвращаются**.

Финансирование расходов по проезду, проживанию и питанию участников фестиваля осуществляется направляющей стороной.

21. Подача заявки на участие в фестивале свидетельствует:

о полном согласии заявителя либо его законных представителей (в случае участия в конкурсе несовершеннолетнего) с условиями конкурса;

о достаточном объеме прав для выполнения условий настоящей Инструкции;

о согласии на обработку персональных данных в соответствии со ст. 5 Закона Республики Беларусь от 07 мая 2021 г. № 99-З «О защите персональных данных».

Банковские реквизиты:

УО «Лидский государственный музыкальный колледж»

УНП 500026285; ОКПО 02232335

Юридический адрес: 231300, Гродненская обл., г.Лида, ул.Советская, 3

р/с (IBAN) BY35 АКВВ 3632 2628 5000 8420 0000

в ЦБУ №413 ОАО «АСБ Беларусбанк»

г.Лида, ул.Советская, 17

код (BIC) АКВВВУ2Х

с пометкой «фестиваль «Лидская элегия».

ЗАЯВКА

для участия в областном открытом фестивале фортепианной музыки
«Лидская элегия»

ФИО участника	Дата рождения	Номинация	Возрастная группа	Полное учреждение, учреждение, e-mail (школы, центра, студии и т.д.)	название адрес	Ф.И.О. учителя контактный телефон	Программа продолжительностью звучания по каждому произведению	с

_____ (дата)

_____ (подпись)

_____ (инициалы, фамилия, учителя)